

6. Chế độ trợ cấp khó khăn thường xuyên này thi hành từ ngày 1-9-1985 cùng với chế độ tiền lương mới như đã quy định trong nghị định số 235-HDBT ngày 18-9-1985. Nơi nào trong khi thực hiện bù giá từ tháng 9 trở về trước đã bù giá cho cả người ăn theo thì xét trợ cấp từ tháng 10 trở đi.

K.T. Chủ tịch Hội đồng Bộ trưởng

Phó Chủ tịch

TỔ HỮU

CHỈ THỊ của Chủ tịch Hội đồng Bộ trưởng số 339-CT ngày 22-10-1985 về việc quản lý, sử dụng máy và băng ghi hình

Máy và băng ghi hình là một phương tiện thông tin điện tử hiện đại có thể dùng làm công cụ phục vụ công tác thông tin, tuyên truyền, giáo dục, công tác truyền hình, làm phương tiện phổ biến khoa học kỹ thuật và giải trí trong nhân dân. Máy và băng ghi hình là mặt hàng hiện nay ta hoàn toàn phải nhập từ nước ngoài vào.

Đề thống nhất việc quản lý và sử dụng máy và băng ghi hình, Chủ tịch Hội đồng Bộ trưởng chỉ thị như sau:

1. Từ nay việc sử dụng máy và băng ghi hình chỉ hạn chế trong một số ngành, địa phương: các ngành truyền hình, điện ảnh và du lịch; một số cơ quan nghiên cứu khoa học, kỹ thuật và trường học có nhu cầu sử dụng máy và băng phục vụ cho công tác nghiên cứu khoa học và giảng dạy; một số địa phương thuộc các vùng miền núi, biên giới, hải đảo xa xôi hẻo lánh chưa có đài truyền hình hay rạp chiếu bóng.

Ủy ban Phát thanh và truyền hình chịu trách nhiệm quy định việc sử dụng máy và băng ghi hình trên hệ thống các đài truyền hình.

Bộ Văn hóa chịu trách nhiệm quy định những địa phương thuộc diện được sử dụng máy và băng ghi hình.

2. Việc nhập máy và băng ghi hình.

Ủy ban Phát thanh và truyền hình chịu trách nhiệm tập hợp nhu cầu về máy và băng ghi hình của các cơ quan thuộc hệ thống phát thanh và truyền hình; Bộ Văn hóa chịu trách nhiệm tập hợp nhu cầu về máy và băng ghi hình của các cơ quan thuộc ngành văn hóa và các địa phương, các ngành và cơ quan khác (trừ các cơ quan thuộc hệ thống phát thanh và truyền hình).

Bộ Ngoại thương chịu trách nhiệm tổng hợp các nhu cầu do Ủy ban Phát thanh và truyền hình và Bộ Văn hóa gửi đến và ghi vào kế hoạch nhập khẩu của Nhà nước.

Khi kế hoạch nhập khẩu máy và băng ghi hình đã được Hội đồng Bộ trưởng duyệt, cơ quan được giao nhiệm vụ nhập các mặt hàng trên chịu trách nhiệm nhập khẩu.

3. Ủy ban Phát thanh và truyền hình phối hợp với Tổng cục điện tử và kỹ thuật tin học quy định và ban hành hệ thống tiêu chuẩn kỹ thuật cho các máy và băng ghi hình và các tiêu chuẩn kỹ thuật khác có liên quan đến việc sử dụng loại máy này ở nước ta.

4. Ủy ban Phát thanh và truyền hình (Công ty sản xuất các chương trình nghe nhìn và ngành truyền hình) phối hợp với Bộ Văn hóa (ngành điện ảnh) tổ chức sản xuất các chương trình cho băng ghi hình phục vụ nhu cầu trong nước và xuất khẩu.

Tel: +84-8-3848 6684 * www.tuuventhanh.com

Ủy ban Phát thanh và truyền hình sản xuất các băng ghi hình cho các loại chương trình truyền hình (bao gồm các chương trình tuyên truyền thời sự chính trị, phổ biến khoa học kỹ thuật, chương trình văn nghệ, thể thao...).

Bộ Văn hóa tổ chức sản xuất chủ yếu các chương trình văn hóa, nghệ thuật và điện ảnh.

Hai ngành cần liên kết chặt chẽ với nhau để tận dụng máy móc hiện có, bổ sung những thiết bị mới cần thiết và khả năng ở mọi ngành về phim nhựa và băng hình.

5. Thành lập Hội đồng duyệt nội dung các băng ghi hình nhập từ nước ngoài vào. Hội đồng này do Bộ Văn hóa chủ trì với sự tham gia của một số cơ quan có liên quan. Nghiêm cấm việc chiếu các băng ghi hình của các nước tư bản có nội dung xấu về chính trị, không lành mạnh về tư tưởng hoặc thấp kém về thị hiếu thẩm mỹ.

6. Ủy ban Phát thanh và truyền hình và Bộ Văn hóa phối hợp làm những việc sau đây :

— Tổ chức đào tạo công nhân kỹ thuật vận hành và sửa chữa máy ghi hình.

— Tổ chức các cơ sở làm dịch vụ để sửa chữa máy ghi hình nhập từ nước ngoài vào, cung ứng các sản phẩm băng ghi hình sản xuất trong nước; in lại các loại băng ghi hình.

— Tổ chức mạng lưới chiếu băng ghi hình (các điểm cố định và các xe lưu động) phục vụ công tác tuyên truyền giáo dục, phổ biến khoa học kỹ thuật và nhu cầu giải trí lành mạnh trong nhân dân..., chú trọng những nơi chưa có đài truyền hình và rạp chiếu bóng.

— Ban hành giá vé thống nhất và quy định chặt chẽ về tổ chức và hoạt động ở các điểm chiếu băng ghi hình; quy định cụ thể số lượng người xem một buổi chiếu ghi hình (theo từng loại máy).

7. Bộ Văn hóa là cơ quan quản lý việc sử dụng máy và băng ghi hình trong cả nước: tổ chức đăng ký, cấp giấy phép sử dụng máy và băng ghi hình; cùng với ngành công an, hải quan kiểm tra việc nhập và sử dụng các máy và băng ghi hình theo đúng luật lệ của Nhà nước.

8. Tất cả các ngành các cấp, các cơ quan trung ương và địa phương đều phải tuân theo quy chế sử dụng máy và băng ghi hình do Bộ Văn hóa và Ủy ban Phát thanh và truyền hình quy định.

Các cơ quan và cá nhân (người nước ngoài, Việt kiều và công dân Việt Nam) có thể mang vào Việt Nam và mang ra nước ngoài máy và băng ghi hình, nhưng phải theo quy định của Bộ Văn hóa và theo thể lệ Hải quan.

9. Ủy ban Phát thanh và truyền hình, Bộ Văn hóa phối hợp với các ngành có liên quan như: Tổng cục Điện tử và kỹ thuật tin học, Bộ Tài chính, Bộ Ngoại thương, Bộ Nội thương, Ủy ban Kế hoạch Nhà nước, Bộ Nội vụ, Tổng cục Hải quan... ra những thông tư liên ngành thực hiện chỉ thị này.

Các văn bản trước đây về quản lý, sử dụng máy và băng ghi hình trái với chỉ thị này đều bị bãi bỏ.

K. T. Chủ tịch Hội đồng Bộ trưởng

Phó Chủ tịch

TỔ HỮU